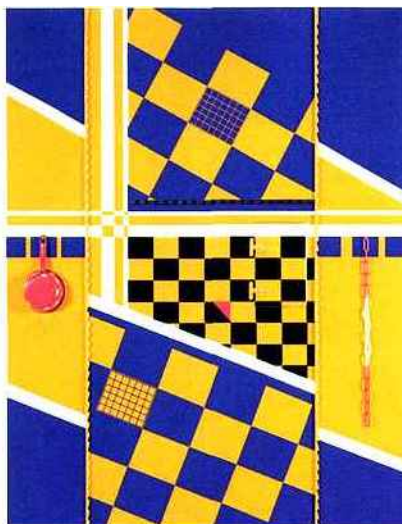


L'œil DU COLLECTIONNEUR

**GALERIES**

# L'ACTUALITÉ DES **GALERIES**

À Paris, en régions et dans le monde,  
les expositions à voir dans les  
galeries et chez les antiquaires.



8

**8\_Orlan,**  
**Problématique**  
**géométrique 10,**  
1974, peinture  
glycérophtalique  
sur bois  
mélaminé,  
185 x 150 cm.

© Photo: Aurélien  
Molé, courtesy  
Ceysson & Bénétière.

## **ORLAN AVANT ORLAN**

Gal. Ceysson & Bénétière – Paris-4<sup>e</sup>  
Jusqu'au 8 décembre 2018

Pour la Galerie Ceysson & Bénétière spécialisée dans le courant Supports/Surfaces, programmer Orlan pourrait être une surprise. Or, sur les cimaises, le corpus d'œuvres propose du « Orlan avant Orlan », c'est-à-dire des peintures réalisées au début de la carrière de l'artiste transmédia, où l'abstraction géométrique règne en maître (de 4 000 à 75 000 euros). — **A. L. M.**