



ORLAN, *Self -hybridation entre femmes, larmes et colère version 1*, 2018, Jet d'encre ultra smooth 150 x 111,5 cm, Courtesy ORLAN et Galerie Ceysson & Bénétière ©Adapp, Paris, 2021

De la collection à l'atelier

En rapprochant les travaux issus du fonds de sa collection d'art contemporain, acquis il y a plus de 20 ans, avec ceux produits actuellement par les mêmes 46 artistes (Vincent Bioulès, Michèle Sylvander, Robert Combas, Claude Viallat, ORLAN,...), le Musée Regards de Provence propose un voyage dans le temps de la création. Les duos d'œuvres racontent le cheminement créatif de chacun. Un regard inversé de celui présenté habituellement. A.Z.

Jusqu'au 28 novembre

Musée Regards de Provence, Marseille

04 96 17 40 40 ♦ museeregardsdeprovence.com